

Unit: (4) Literary Analysis - Nonfiction

English	Español
Unit:(4) Literary Analysis - Nonfiction	Unidad: 4: Análisis Literario – No Ficción
Topic:(4) Literary Analysis - Nonfiction	Tema: 4: Análisis Literario – No Ficción
Subject(s):English Language Arts	Asignatura(s): Artes del Lenguaje Inglés
Days:25	Días: 25
Grade(s):2	Grado(s): 2
Key Learning: Good readers understand that nonfiction contains specific text features and know how to locate and summarize important information. They also recognize that prefixes change the meanings of base words. (Course Codes: Reading - 5010050, Spelling - 5010080, Writing - 5010090)	Aprendizaje clave: Los buenos lectores entienden que la no ficción contiene características específicas de texto y saben cómo localizar y resumir la información importante. También reconocen que los prefijos cambian el significado de las palabras bases. (Códigos del curso: Lectura - 5010050, Ortografía - 5010080, Escritura - 5010090)
Unit Essential Question(s): How do text features help me locate and summarize important information in nonfiction texts?	Pregunta(s) Esencial(es) de la Unidad: ¿Cómo las características del texto ayudan a localizar y a resumir la información importante en los textos de no ficción?
Concept: Phonics / Word Analysis	Concepto: Fonética/Análisis de Palabras
LA.2.1.4.1	LA.2.1.4.1
Lesson Essential Question(s):	Pregunta(s) Esencial(es) de la Lección
How do spelling patterns help me sound out words? LA.2.1.4.1 (A)	¿Cómo los patrones de ortografía ayudan a pronunciar las palabras? LA.2.1.4.1 (A)
Concept: Vocabulary	Concepto: Vocabulario
LA.2.1.6.6 LA.2.1.6.4	LA.2.1.6.6 LA.2.1.6.4
Lesson Essential Question(s):	Pregunta(s) Esencial(es) de la Lección
How do base words and prefixes help me figure out new words? LA.2.1.6.6 (A)	¿Cómo las palabras bases y los prefijos ayudan a descifrar palabras nuevas? LA.2.1.6.6 (A)
How do I sort words by meaning using prefixes or base words? (Classifying and Categorizing) LA.2.1.6.4 LA.2.1.6.6 (ET)	¿Cómo se ordenan las palabras por el significado usando los prefijos o las palabras bases? (Clasificación y Categorización) LA.2.1.6.4 LA.2.1.6.6 (ET)
Vocabulary:	Vocabulario
base word, prefix	palabra base, prefijo
Concept: Nonfiction Text	Concepto: Texto de No Ficción
LA.2.2.2.1 LA.2.1.7.1 LA.2.2.2.2 LA.2.2.2.3 LA.2.2.2.4	LA.2.2.2.1 LA.2.1.7.1 LA.2.2.2.2 LA.2.2.2.3 LA.2.2.2.4
Lesson Essential Question(s):	Pregunta(s) Esencial(es) de la Lección
How do text features (table of contents, glossary, charts, graphs, diagrams, illustrations, etc.) help me understand nonfiction texts? LA.2.2.2.1 LA.2.1.7.1 (A)	¿Cómo las características del texto (tabla de contenido, glosario, tablas, gráficas, diagramas, ilustraciones, etc.) ayudan a entender los textos de no ficción? LA.2.2.2.1 LA.2.1.7.1 (A)
How do I choose the right book to find the information I need? LA.2.2.2.3 (A)	¿Cómo se escoge el libro adecuado para encontrar la información que se necesita? LA.2.2.2.3 (A)
How do I find information to answer questions about nonfiction texts? LA.2.2.2.2	¿Cómo se encuentra la información para contestar preguntas acerca de textos de no

(A)	ficción? LA.2.2.2.2 (A)
What is the difference between fiction and nonfiction? (Comparing and Contrasting) LA.2.2.2.3 (ET)	¿Cuál es la diferencia entre ficción y no ficción? (Comparación y Contraste) LA.2.2.2.3 (ET)
How do I choose 'just right' nonfiction texts? LA.2.2.2.4 (A)	¿Cómo se elijen historias/cuentos "correctos/a" de no ficción? LA.K.2.2.3 (A)
Vocabulary:	Vocabulario
text features, table of contents, glossary, diagram, index, facts	características del texto, tabla de contenido, glosario, diagrama, índice los hechos
Concept: Writing	Concepto: Redacción/Escritura
LA.2.4.2.1 LA.2.4.2.2 LA.2.4.2.3 LA.2.4.2.5	LA.2.4.2.1 LA.2.4.2.2 LA.2.4.2.3 LA.2.4.2.5
Lesson Essential Question(s):	Pregunta(s) Esencial(es) de la Lección
How do I write an expository paragraph with a topic sentence, supporting details and relevant information? LA.2.4.2.3 (A)	¿Cómo se escribe un párrafo expositivo con una oración tema, detalles de apoyo e información relevante? LA.2.4.2.3 (A)
How do I write different types of expository and informational texts? LA.2.4.2.1 (A)	¿Cómo se escriben diferentes tipos de textos expositivos e informativos? LA.2.4.2.1 (A)
How do I label maps and charts? LA.2.4.2.2 LA.2.4.2.5 (A)	¿Cómo se rotulan los mapas y las gráficas? LA.2.4.2.2 LA.2.4.2.5 (A)
How do I take notes about a topic? LA.2.4.2.2 (A)	¿Cómo se toman notas acerca de un tema? LA.2.4.2.2 (A)
How do I use my notes to summarize what I learned about my topic? (Inductive Reasoning) LA.2.4.2.2 (ET)	¿Cómo se usar las notas tomadas para resumir lo que se aprendió acerca de un tema? (Razonamiento Inductivo) LA.2.4.2.2 (ET)
Vocabulary:	Vocabulario
topic sentence, map legend, expository	oración tema, leyenda del mapa, expositivo
Additional Information:	Información Adicional:
Writing Goal: Three related paragraphs (informational or expository) with a topic sentence, supporting details and conclusion with a focus on revision for clarity and effectiveness	Objetivo de Escritura: Tres párrafos relacionados (informativos o expositivos) con una oración tema, detalles de apoyo y conclusión con un enfoque en la revisión para claridad y efectividad.
*Three related paragraphs are expected from all second grade students by the end of the school year.	*Se espera que todos los estudiantes de 2 ^{do} grado puedan escribir 3 párrafos relacionados para el fin del año escolar.
Reading Comprehension Skill Sequence	Secuencia de Comprensión de las Destrezas de Lectura
March: Fact/Opinion	Marzo: Hecho / Opinión
Embedded throughout the year:	Integrado todo el año:
*Reference and Research *Vocabulary *Summarizing	* Referencia e Investigación * Vocabulario * Resumir
Suggested Resource: Harcourt Trophies	Recursos Sugeridos: "Harcourt Trophies"
Week 28, March 7 - 11, 2011, Banner Days: Imagine That! - "The Emperor's Egg" by Martin Jenkins	Semana 28, 7-11 de marzo, 2011, Banner Days: Imagine That! - "The Emperor's Egg" por Martin Jenkins
Week 29, March 14 - 18, 2011 Spring Break	Semana 29, 14-18 marzo 2011 Vacaciones de Primavera

Week 30, March 21 - 25, 2011, <u>Banner Days:</u> Neighborhood News - "Anthony Reynoso: Born to Rope" by Martha Cooper and Ginger Gordon	Semana 30, 21-25 de marzo, 2011, <u>Banner Days:</u> Neighborhood News - "Anthony Reynoso: Born to Rope" por Martha Cooper y Ginger Gordon
Week 31, March 28 - April 1, 2011, <u>Banner Days:</u> Travel Time - "Dinosaurs Travel" by Laurie Krasny Brown	Semana 31, 28 de marzo al 1 de abril, 2011, <u>Banner Days:</u> Travel Time - "Dinosaurs Travel" por Laurie Krasny Brown
Week 32, April 4 - 8, 2011, <u>Banner Days:</u> Travel Time - "Ruth Law Thrills a Nation" by Don Brown	Semana 32, 4-8 de abril, 2011, <u>Banner Days:</u> Travel Time - "Ruth Law Thrills a Nation" por Don Brown
Week 33, April 11 - 15, 2011, <u>Teacher Discretion: Trade books relating to nonfiction</u>	Semana 33, 11-15 de abril, 2011, A <u>discreción del Maestro: libros de lectura suplementaria relacionados a no-ficción</u>
Week 31 - Wednesday, March 30, 2011 - SAT 10 - Reading for Grades 1 & 2	<u>Semana 31 - miércoles 30 de marzo, 2011 - SAT 10 - Lectura para los grados 1 y 2</u>
Resources:	Recursos
Book Look Covering the Bases Details Literary Elements Fiction and Nonfiction Review Front or Back Organizational Graphic Organizer Precise Predictions Strategic Strategies The Important Thing 0Word Construction	
Vocabulary Report	Informe del Vocabulario
<ul style="list-style-type: none"> • base word - a word to which affixes may be added to make a related word • text features - parts of a text that help the reader find information (eg. charts, maps, table of contents, glossary, diagrams, etc.) • topic sentence - the sentence intended to express the main idea in a paragraph or passage • prefix - an affix attached to the beginning of a base word • table of contents - a list of divisions or chapters in a text and their corresponding page numbers • map legend - a small table that includes a graphic depiction of every symbol shown on a map and a brief description of the feature that it represents • expository - referring to writing; explanatory (when writing to explain) • glossary - a list of words and definitions, usually in the back of a book • diagram - a plan, sketch or drawing • index - an alphabetized list of names, 	<ul style="list-style-type: none"> • palabras bases - palabras a las que se le pueden añadir un afixo para crear una palabra relacionada • características del texto - partes de un texto que ayudan al lector a encontrar información (por ejemplo, gráficas, mapas, tabla de contenido, glosario, diagramas, etc.) • oración tema - oración cuyo propósito es expresar la idea principal en un párrafo o pasaje • prefijo - afixo añadido al principio de una palabra base • tabla de contenido - lista de divisiones o capítulos de un texto y los números de las página correspondientes • leyenda de un mapa - una tabla pequeña que incluye una descripción gráfica de cada símbolo que se muestra en el mapa y una breve descripción de la función que representa • expositivo - se refiere a la escritura; explicativa (cuando se escribe para explicar)

<p>places, and subjects giving the page or pages on which each item is mentioned</p> <ul style="list-style-type: none">• facts - true, reliable information	<ul style="list-style-type: none">• glosario - una lista de palabras y definiciones, por lo general en la parte posterior de un libro• diagrama - plan, esquema o dibujo• índice - una lista alfabética de nombres, lugares y temas dando la página o páginas en las que se menciona cada uno• datos/hechos - cierto o verdadero, información confiable
--	--