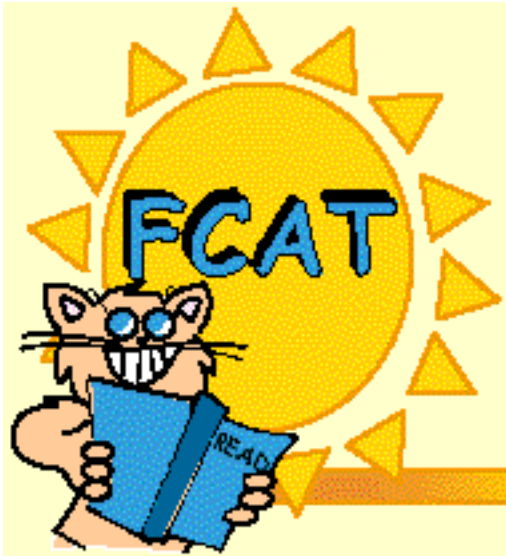


FCAT Tips for Parents

Ideas para los padres acerca del examen FCAT



I. General Information on the FCAT Reading



Introduction

The purpose of this booklet is to provide information and examples that could assist children to get ready for the Florida Comprehensive Assessment Test (FCAT).

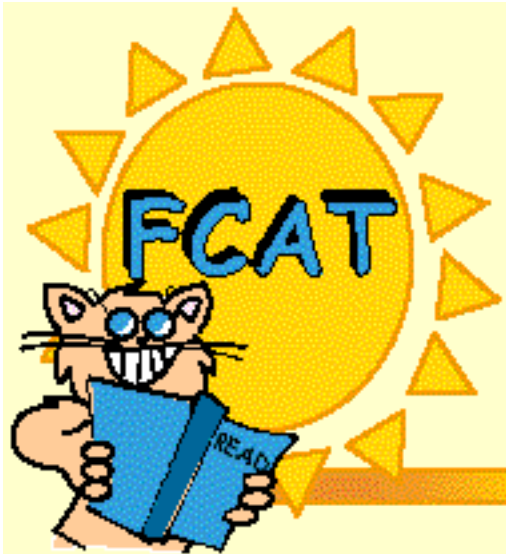
What is FCAT?

The Florida Comprehensive Assessment Test (FCAT) is a standard-referenced assessment. The results provide a snapshot of what children know and what they can do according to your child's own ability as he or she works to meet the expectations of Florida's educational standards. These expectations are outlined in the Sunshine State Standards.

Your child will be receiving a backpack with books and activities. In order to facilitate the use of these materials in preparation for the FCAT Reading test for third graders, this booklet presents activities that address each of the Language Arts Benchmarks that are tested on the FCAT.



I. Información general acerca del examen FCAT de lectura



Introducción

El propósito de este folleto es el de proveer información y ejemplos que puedan ayudar a los niños para prepararse para el Examen de Evaluación Comprensiva de la Florida (FCAT).

¿Qué es el FCAT?

El Examen de Evaluación Comprensiva de la Florida o FCAT, es un examen que hace referencia a los estándares generales enseñados a los estudiantes. Los resultados proveen un perfil de lo que los niños saben y de lo que pueden hacer de acuerdo a su propia habilidad según van trabajando para cumplir con las expectativas de los estándares educativos de la Florida. Estas expectativas están bosquejadas en los Estándares de la Florida (Sunshine State Standards).

Su niño recibirá una mochila con libros y actividades. Para poder facilitar el uso de estos materiales en la preparación para el FCAT de Lectura para los estudiantes de tercer grado, este folleto presenta actividades que tratan cada uno de los Puntos de Referencia de Artes del Lenguaje que son examinados en el FCAT.





FCAT Reading

The test questions on FCAT measure benchmarks from the Sunshine State Standards that identify what children are expected to know and be able to do.

The purpose of the FCAT Reading test is to measure your child's level of achievement in understanding meaning from what he is reading.

Reading tests at grades 3 through 10 contain passages taken from magazines, books, and other publications that children are expected to be able to read at their grade level.

- Reading selections are reproduced in the test books along with the kinds of pictures, captions, and graphics.
- Each FCAT Reading test consists of 2-3 literary passages (poems, novels, short stories) and 4-5 informational passages (magazine and newspaper articles, biographies).
- Passage length varies from an average of about 400 words to an average of 900 words at grade 10.
- The average number of words per passage is 700.

In accordance to the Sunshine State Standards, there are eight Benchmarks that 3rd grade students need to know for FCAT Reading. ***To succeed on the FCAT, your child must develop strong reading comprehension skills.***

The FCAT does not test a student's intelligence or prior knowledge. Instead, it tests a student's ability to understand the meaning of what he or she reads.



Examen de Lectura del FCAT

Las preguntas del examen del FCAT miden los puntos de referencia (Benchmarks) de los Estándares de la Florida (SSS) que identifican lo que se espera que los estudiantes sepan y puedan hacer.

El propósito del examen de Lectura del FCAT es medir el nivel de logro de su hijo/a en entender el significado de lo que está leyendo.

Los exámenes de lectura de los grados 3 al 10 tienen pasajes tomados de revistas, libros y otras publicaciones que se espera que los niños puedan leer a su nivel de grado.

- Las selecciones de lectura se reproducen en los libros del examen junto a las ilustraciones, subtítulos y gráficas.
- Cada Examen de Lectura del FCAT incluye de 2 a 3 pasajes literarios (poemas, novelas, cuentos cortos), y de 4 a 5 pasajes informativos (artículos de revistas y periódicos, biografías).
- Cada pasaje varía de un promedio de alrededor de 400 palabras a un promedio de 900 palabras en grado 10.
- El promedio del número de palabras es de 700.

De acuerdo a los SSS hay ocho Puntos de Referencia que los estudiantes de tercer grado necesitan saber para el Examen de Lectura del FCAT. ***Para tener éxito en el FCAT, su niño/a debe desarrollar destrezas fuertes de comprensión en lectura.***

El FCAT no examina la inteligencia o el conocimiento previo de un estudiante. En su lugar, examina la habilidad del estudiante de entender el significado de lo que lee.

Reading comprehension skills improve only with **PRACTICE**. Your child can use a number of simple, everyday activities to practice the Reading Benchmarks tested on the FCAT, and you can help him at home to improve his skills.

Encourage Your Child to Practice Reading

To help your child perform well in school and on the FCAT, the best (and simplest) thing to do is to encourage practice reading at home. The more time your child spends reading, the more improvement you both will see in vocabulary, comprehension, and knowledge.

To encourage practice reading, help your child find easy-to-read materials that match your child's interests. Children read what interests them. The skills he/she needs to develop are the same no matter what the source.

Finding stories related to a child's interests can tempt even the most reluctant child to start reading more.

Suggestions to Practice Reading

For immediate results in reading skills, motivate and help your child to do the following:

- Practice reading aloud with an easy to read article or book.
- Keep a pleasant conversation, soft and entertaining
- Stop at every period,
- Make a pause before commas, and
- Don't stop or make pauses before the punctuation.
- Read aloud without point out at every word. A better way of keeping the rhythm is underling the words using your finger as you read in a relaxing way, keeping the pace like in a conversation.

Las destrezas de comprensión en lectura mejoran solo con la **PRÁCTICA**. Su hijo/a puede usar un número simple de actividades cotidianas para practicar los Puntos de Referencia de Lectura examinados en el FCAT, y usted puede ayudarle en el hogar a mejorar sus destrezas.

Anime a su Hijo/a a Practicar la Lectura

Para ayudar a su niño a desempeñarse bien en la escuela y en el FCAT, lo mejor (y lo más simple) que puede hacer es estimularlo a que practique la lectura en el hogar. Mientras más tiempo su hijo/a pase leyendo, más será el adelanto que ambos verán en el vocabulario, la comprensión y el conocimiento.

Para estimular a su hijo/a a que practique la lectura, ayúdele a encontrar materiales fáciles de leer y que sean de interés para el/ella. Los niños leen materiales que son de su interés. Las destrezas que el/ella necesita desarrollar son las mismas sin importar la fuente.

Encontrar cuentos relacionados con el interés del niño/a puede tentar aún al/a la niño/a más renuente a comenzar a leer más.

Sugerencias para Practicar la Lectura

Para resultados inmediatos en las destrezas de lectura, motive y ayude a su niño/a a hacer lo siguiente:

- Practique la lectura en voz alta con un artículo o un libro fácil de leer.
- Mantenga una conversación agradable, suave y amena.
- Deténgase cuando haya un punto,
- Haga una pausa ante las comas, y
- No se detenga o haga pausa antes de una puntuación.
- Lea en voz alta sin señalar cada palabra. Una mejor manera de mantener el ritmo es poniendo un dedo fijamente debajo de cada línea mientras se va leyendo de manera relajada y manteniendo el ritmo como en una conversación.

II. Preparing Children for the FCAT Reading

Each one of the following areas is covered on the FCAT Reading. Make sure you use several of the strategies outlined below to teach them to your child:

➤ Vocabulary

- Definition of concepts
- Vocabulary in context
- Vocabulary map
- World wall
- Synonyms/Antonyms



➤ Main Idea

- Main Idea
- One sentence summary
- Respond to:
Somebody/Wanted/But/So
- Two column notes
- Summarizing

➤ Facts & Details

- Selective underlining / Highlighting
- Concept mapping
- Webbing
- Illustrations of passage
- Summarizing



➤ Plot Development/Resolution

- Story Map
- Retelling
- Flow Chart
- Somebody/Wanted/But/So
- Pattern Puzzle



II. Preparando a los Niños para el Examen de Lectura del FCAT

Cada una de las siguientes áreas es cubierta en el Examen del FCAT de lectura. Asegúrese de usar varias de las estrategias bosquejadas abajo para enseñárselas a su hijo/a.

➤ Vocabulario

- Definición de conceptos
- Vocabulario en contexto
- Mapas de vocabulario
- Mural de palabras
- Sinónimos / antónimos



➤ Idea Principal

- Idea principal
- Resumen en una oración
- Responder a:
Alguien/Quería/Pero/Por lo tanto
- Notas en dos columnas
- Resumir

➤ Hechos y detalles

- Subrayar /resaltar selectivamente
- Mapa de conceptos
- Organizadores gráficos
- Ilustrar el pasaje
- Resumir



➤ Desarrollo de la trama/Resolución

- Mapa del cuento
- Recontar
- Diagrama
- Alguien/Quería/Pero/Por lo tanto
- Rompecabezas de patrones



➤ **Compare & Contrast**

- Venn Diagram with written summary
- Semantic feature analysis
- Summary frame for Compare/Contrast
- Content frame
- Similes and metaphors



➤ **Chronological Order**

- Timeline
- Story map
- Story board
- Flow chart



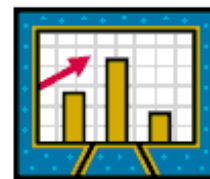
➤ **Cause & Effect**

- Summary frame
- Flow chart
- Cause effect chain
- Two column notes
- Somebody/Wanted/But/So



➤ **Multiple Representations of Information**

- Charts
- Graphs
- Map



➤ **Author's Purpose**

PIES

- Persuade
- Inform
- Entertain
- Share an Experience



- **Comparar y contrastar**
 - Diagrama de Venn con resumen escrito
 - Análisis de función semántica
 - Marco de resumen para Comparar/Contrastar
 - Marco del contenido
 - Símbolos y metáforas



- **Orden Cronológico**
 - Escala del tiempo
 - Mapa del cuento
 - Tablón del cuento
 - Diagrama

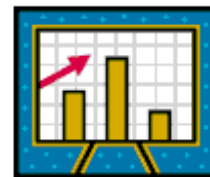


- **Causa & Efecto**
 - Marco del resumen
 - Diagrama
 - Cadena de causa y efecto
 - Alguien/Quería/Pero/Por lo tanto



➤ **Representaciones Múltiples de la Información**

- Diagramas
- Gráficas
- Mapas



➤ **Propósito del Autor**

PIES

Persuadir

Informar

Entretener

S (share) Compartir una experiencia



Vocabulary Building Activities:

Prefixes, Root Words, and Suffixes

- Make and decorate colorful flash cards with common prefixes, suffixes, and root words. Add pictures or symbols to illustrate the meanings of the words.
 - Practice with the cards when taking car trips, on rainy days, or whenever you have a few minutes for play.

Homonyms

- As you read aloud with your child, point out the homonyms (words that sound alike but have different meanings and sometimes different spellings, for example, red and read, bow and bough).

Synonyms and Antonyms

- This is a version of the game "Concentration." Make a deck of cards with pairs of synonyms and antonyms. You can make two separate decks or you can mix them together for extra challenge. Shuffle the cards, and then lay them out face down in a large rectangle. You and your child can take turns flipping pairs of cards, matching synonyms and antonyms until all the pairs have been matched.

Word Meaning From Context

- This is a good game to play while driving or working around the house together. Think of a word your child does not know. Then, use the word in a sentence and see if the child can guess its meaning. You can take turns, your child uses a word in a sentence and you guess its meaning.

Actividades para Edificar el Vocabulario:

Prefijos, Raíces de las palabras, y sufijos

- Hacer y decorar tarjetas coloridas con prefijos, sufijos y palabras con raíces comunes. Añada ilustraciones o símbolos para ilustrar los significados de palabras.
 - Practique con las tarjetas cuando viajen en el carro, en los días lluviosos, o cuando tengan algunos minutos para jugar.

Homónimos

- Cuando usted lea en voz alta con su hijo/a, haga énfasis en las palabras homónimas (palabras que suenan parecido pero que tienen diferentes significados y algunas veces se escriben de manera diferente, por ejemplo, "red" [rojo] y "read" [pretérito de leer], "bow" y "bough")

Sinónimos y Antónimos

- Esta es una versión del juego "Concentración". Prepare un juego de cartas con parejas de sinónimos y antónimos. Usted puede hacer dos juegos separados de cartas o puede mezclarlas para un mayor desafío. Baraje las cartas, luego colóquelas boca abajo formando un gran rectángulo. Usted y su hijo/a se turnan para voltear dos cartas en cada turno, pareando sinónimos y antónimos, hasta que todas las parejas hayan sido pareadas.

Significado de la Palabra de Acuerdo al Contenido

- Este es un buen juego para jugarlo mientras maneja o hace sus labores domésticas. Piense en una palabra que su hijo/a no conozca. Luego use la palabra en una oración y mire a ver si el/la niño/a puede adivinar su significado. Tomen turnos, su hijo/a utiliza una palabra en una oración y usted adivina el significado.

Comprehension Building Activities:

Finding the Main Idea

- Each day after school or in the evenings, have your child tell you one or two stories about the day. Then, ask the child to make a newspaper headline to describe the event or events. These headlines are the main idea.

Supporting Details

- Have your child tell you a story about his or her day. Keep asking him or her questions so that he or she has to give you details to help you get a clear idea about the story. Talk about why those details are so important.

Inference

- When watching a video together, pause the video at important moments in the story and make guesses about what might happen next and why.
 - Base your opinion on things you have learned about the characters, setting, or action in the previous minutes.

Significant and Minor Details

- Use a brochure from somewhere you have visited — a zoo, museum, play, etc. — and have your child read it aloud to you. Then have him or her tell you which of the facts from the brochure are important to understanding the purpose, place, or event, and which details could be eliminated without making the information seem confusing or incomplete. You can also do this activity using newspaper articles.

Actividades para desarrollar la Comprensión:

Encontrando la Idea Principal

- Todos los días después de la escuela o en las noches, haga que su niño/a le cuente una o dos historias acerca de lo que sucedió en el día. Luego, pídale al/a la niño/a que escriba un titular de periódico para describir el evento o eventos. Estos titulares son la idea principal.

Detalles de apoyo

- Pídale a su hijo/a que le cuente lo que sucedió en el día. Sígale haciendo preguntas para que le de detalles y usted pueda obtener una idea más clara de su relato. Hablen de por que esos detalles son importantes.

Deducción

- Cuando observen juntos un video ponga el video en pausa en los momentos importantes de la historia y comenten sobre lo que podría pasar a continuación y por qué.
 - Base su opinión en las cosas que ya conocen acerca de los personajes, el ambiente, o la acción de los minutos anteriores.

Detalles Importantes y de Menor Importancia

- Use un folleto de algún sitio que haya visitado - zoológico, museo, obra de teatro, etc. - y haga que su hijo/a lo lea en voz alta. Luego pídale que le diga cuáles aspectos del folleto son importantes para entender el propósito, lugar o evento y cuáles detalles podrían eliminarse sin que la información parezca confusa o incompleta. También puede hacer esta actividad usando artículos del periódico.

Chronological Order

- Have your child write a letter to you or to a grandparent or to a friend telling about a family vacation or adventure. Have him or her write the story by including every little detail.

Author's Purpose

- After reading a story or chapter with your child, ask him or her to find five things in the story that are factual (true and based on fact) and five things that are someone's opinion (what someone thinks). Discuss the differences between fact and opinion.

Comparison and Contrast

- Wherever you go, talk to your child about what is alike and what is different about the people, places, and things that you see together. You can compare items on a menu, in a shop window, or at the grocery store. Ask your child to supply as much detail as possible to emphasize "sameness" and "difference."

Reading Maps and Charts

- Organize a backyard treasure hunt. Make a simple map with clues or riddles directing the participating children to each spot on the map. Once they have gotten the final clue and the final object, they receive a prize or reward.

Using Photos to Make Predictions and Write Summaries

- Look through a magazine or book that has lots of interesting colorful pictures. Talk about what the pictures might mean and what the accompanying article might be about based on the pictures. Make up stories about the pictures. Then read the article and find out if your guesses and stories were correct.

Orden cronológico

- Haga que su hijo/a le escriba una carta a usted, a un abuelo o a un amigo/a contándole acerca de unas vacaciones familiares o de una aventura. Dígale que escriba la historia incluyendo los más mínimos detalles.

Propósito del Autor

- Después de leer una historia o un capítulo con su hijo/a, pídale que busque cinco cosas en la historia que sean basadas en hechos reales y cinco cosas que son la opinión (lo que alguien piensa) de alguien. Discuta las diferencias entre hechos y opiniones.

Comparación y Contraste

- A dondequiera que vaya hable con su hijo/a acerca de lo que es semejante y de lo que es diferente en las personas, lugares y cosas que ustedes ven juntos. Pueden comparar los artículos en un menú, en la vitrina de una tienda, o en la tienda de comestibles. Pídale a su hijo/a que de la mayor cantidad de detalles posibles para enfatizar las "semejanzas" y las "diferencias".

Lectura de Mapas y Gráficas

- Organice una búsqueda de un tesoro en el patio. Haga un mapa sencillo con claves o acertijos que dirijan a los niños participantes a cada punto del mapa. Una vez que ellos hayan obtenido la clave final y el objeto final, reciben un premio o recompensa.

Uso de Fotografías para Hacer Predicciones y Escribir Resúmenes

- Mire en una revista o un libro que tenga una buena cantidad de fotografías interesantes y coloridas. Basándose en las fotografías, hablen acerca del significado que pueden tener las fotografías y acerca de lo que puede decir el artículo acompañante. Invente historias acerca de las fotografías. Luego lea el artículo y descubra si sus conjeturas e historias fueron correctas.

Beginning the Research Process

- The next time your child asks you a question about how something works or the meaning of a word, direct him or her to the encyclopedia, almanac, internet or dictionary to reinforce the habit of using reference materials.

Understanding Plot Development

- When you watch movies, television programs, or plays with your children, ask them questions about the story involved. Ask your child to tell you what he thinks the conflict or crisis was. Discuss what the story was about and the details that led up to the conflict or crisis. Talk about the events that happened in the story, and discuss what the characters were like. Discuss the problems that each of the individual characters faced.

Describing Solutions to Problems

- Talk about a problem your child may be facing in school , at home or with his or her friends. Encourage your child to think of ways to solve the problem on his or her own, and give your child some time to work out the problem. Later, ask your child to talk about the problem he or she faced and how the problem was solved.

Describing Conflict Resolution

- Talk to your child about the conflicts that arise in everyday life. Ask the child to describe how conflicts at school, home, or in his or her club activities are resolved. How did your family decide where to spend the holidays? How did your children decide who was going to do which chore? Talk about how we can sometimes be in conflict with other people and be in conflict with ourselves when we cannot think of the right thing to do.

Inicio del Proceso de Investigación

- La próxima vez que su niño/a le haga una pregunta acerca de la forma en que algo funciona o del significado de una palabra, diríjalo/a a buscar en la enciclopedia, almanaque, Internet o diccionario para reforzar el hábito de usar materiales de referencia.

Comprendiendo el Desarrollo de la Trama

- Cuando vea películas, programas de televisión, o vaya al teatro con sus hijos, hágales preguntas acerca de la historia que vieron. Pregúntele acerca de lo que el/ella piensa es el conflicto o crisis en la historia. Hable del asunto de la historia y de los detalles que condujeron al conflicto o crisis. Hable acerca de los eventos acontecidos en la historia, y discuta como eran los personajes. Discutan acerca de los problemas que enfrentaron cada uno de los personajes.

Descripción de la Solución los Problemas

- Hable con su hijo acerca de algún problema que esté teniendo en la escuela, en el hogar o con sus amistades. Motive a su hijo/a a pensar en las maneras en que puede solucionar el problema por sí mismo, y déle algún tiempo para que resuelva el problema. Más tarde, pídale a su hijo/a que hable acerca del problema que enfrentó y de cómo lo resolvió.

Descripción de la Solución del Conflicto

- Hable con su hijo/a acerca de los conflictos que surgen en la vida cotidiana. Pídale que describa cómo se resuelven los conflictos en la escuela, en el hogar o en sus actividades extracurriculares. ¿Cómo decidió la familia donde pasar los días de fiesta? ¿Cómo decidieron sus hijos cual tarea doméstica iba a hacer cada uno? Hable acerca de como en algunas ocasiones podemos estar en conflicto con otras personas y con nosotros mismos cuando no podemos pensar en la cosa correcta que debe hacerse.

Inferences About Character Traits

- Watch a video with your child and stop the story at certain important points in the action. Discuss what you think the character might do. Write down your guesses and compare them to what the character really does at the end of the movie.

Inferences About Character Motives

- Watch a movie or read a book that has a clear-cut "bad guy" and a "good guy." Talk with your child about why these characters do the things they do, or what "motivates" their actions.

Inferences About Plot Development

- Whenever you watch a television show or video with your child, make a game of guessing what may happen in the plot. At commercial breaks or when you choose to "pause" the video, guess what may happen next and why. Write your guesses down and at the end of the show or movie, see who made the best inferences.

Inferences About Story Setting

- Read a story aloud to your child. Leave out any references to the story's setting that would tell the child exactly what the setting is, but leave in details that act as clues. When the story is finished, ask your fourth grader where they think the story is set and why.

Deducciones Acerca de las Características del Personaje

- Vea un video con su hijo/a y detenga la historia en determinados puntos importantes de la acción. Discuta acerca de lo que usted piensa que el personaje hará. Escriba sus suposiciones y compárelas con lo que el personaje realmente hace al final de la película.

Deducciones Acerca de los Motivos del Personaje

- Vea una película o lea un libro donde se defina claramente el personaje "bueno" y el "malo". Converse con su hijo/a acerca de porque estos personajes hacen las cosas que hacen, y lo que "motiva" sus acciones.

Deducciones Acerca del Desarrollo de la Trama

- Cada vez que vea un programa de televisión o un video con su hijo/a, jueguen a adivinar qué puede pasar en la trama. Durante los anuncios comerciales, o cuando usted elija poner una "pausa" en el video, adivinen que puede pasar a continuación y por que. Escriba sus suposiciones y al final del programa o de la película miren a ver quien hizo las mejores deducciones.

Deducciones Acerca del Ambiente de la Historia

- Léale a su hijo/a una historia en voz alta. Omite cualquier referencia al ambiente de la historia que pueda indicarle al niño/a exactamente cual es el ambiente, o los detalles que sirven como pistas. Cuando la historia se termine, pregúntele a su hijo/a que cursa el cuarto grado dónde cree que se desarrolló la historia y por qué.

Similarities and Differences in Characters

- Play a family comparison game. Talk about what similarities and differences exist between members of your own extended and nuclear families. What things are alike about the child's two grandmothers? Do all the children in the family have the same color hair? Do they talk the same way? Do they all like macaroni and cheese?

Similarities and Differences in Settings

- After reading a book or seeing a movie, ask your child to compare the story or movie's setting with your own house, neighborhood, city, country, climate, etc. How are they alike? How are they different?

Similarities and Differences in Events

- Play a game in which the child names an event, such as a wedding, a feast, an argument, or a swimming party, and you respond with an event that is opposite to that event: a funeral, a famine, a hug, a thunderstorm. Then, talk about what things are similar and different between the events.

Cause and Effect in Literary Writing

- While watching a TV show or movie with your child, pause and discuss what may have caused a certain thing to happen. Why did the car go over the cliff? Why did the ballerina win the contest?

Semejanzas y Diferencias en los Personajes

- Haga un juego de comparación familiar. Hable acerca de las semejanzas y las diferencias que existen entre los miembros de su núcleo familiar, y de los miembros de su familia cercana. ¿Qué cosas son semejantes entre las dos abuelas del niño? ¿Tienen todos los niños de la familia el mismo color de cabello? ¿Hablan de la misma manera? ¿Les gusta a todos los macarrones con queso?

Semejanzas y Diferencias en los Ambientes

- Después de leer un libro o de ver una película pídale a su hijo/a que compare el ambiente de la historia o de la película con el de su propia casa, vecindario, ciudad, país, clima, etc. ¿En qué se asemejan? ¿En qué se diferencian?

Semejanzas y Diferencias en los Eventos

- Haga un juego en el cuál él/la niño/a nombra un evento, tal como una boda, un banquete, una disputa, o una fiesta en la piscina, y usted responderá con eventos opuestos como son: un funeral, tener hambruna, un abrazo, una tormenta. Luego, hable acerca de las cosas que son semejantes y las que son diferentes entre dichos eventos.

Causa y los Efecto en la Escritura Literaria

- Mientras esté viendo un programa de TV o una película con su hijo/a, haga una pausa y discutan lo que pudo haber causado que cierta cosa sucediera. ¿Por qué se fue el carro por el abismo? ¿Por qué la bailarina ganó el concurso?

That's All Folks!!

¡Amigos, esto es todo por ahora!



Have fun working with your children!!!!

¡Que se diviertan trabajando con sus hijos!